

Аннотация
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Юный модельер»

разработчик: педагог дополнительного образования
Муниципальной бюджетной образовательной организации
дополнительного образования
Центра дополнительного образования г. Мыски
Рудакова Наталья Александровна

Общая характеристика программы:

- данная общеобразовательная общеразвивающая программа относится к программам художественной направленности, что нашло свое отражение, как в изучаемом содержании, так и в использовании специфических видов деятельности;

- тип программы - модифицированная, разработана на основе программы "Швейная мастерская", Автор-составитель Ермакова И.В., педагог МБОУ ДО ЦДО г. Мыски, 2020г.

- уровень программы: базовый;

- срок реализации программы- 3 года;

- возраст обучающихся: 12 – 16 лет.

Актуальность программы обусловлена необходимостью реализации социального запроса населения, получения знаний в области моделирования, конструирования, изготовления и художественного оформления швейных изделий, обучения обучающихся профессиям, связанным с миром одежды.

Приобретение навыков собственной творческой деятельности и работы на современном швейном оборудовании позволяет детям развить свои творческие способности, демонстрировать результат своего труда, что повышает самооценку учащегося и оценку среди окружающих.

Конструирование и моделирование одежды способствует развитию способности учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса, умению ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности, т. е. активному присвоению нового социального опыта.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что обучение направлено не только на профессиональное самоопределение старшеклассников, но и на обеспечение условий для личностного развития, формирование общей культуры, воспитание трудолюбия, развитие профессионально важных качеств личности. Для учащихся созданы условия для повышения социального статуса среди сверстников, укрепления личного достоинства, достижения успеха в творческой деятельности.

Новизна программы: заключается в использовании современных образовательных технологий, в том числе дистанционных, активных и интерактивных методов и форм организации образовательного процесса, нетрадиционных форм: проектных, деловых и ролевых игр, мастер-классов.

Цель программы: обучение швейному мастерству в области изготовления модной молодежной одежды и аксессуаров, содействие профессиональному самоопределению учащихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить учащихся правильной технологии моделирования, конструирования и изготовления швейных изделий;

- научить учащихся правильно подбирать модель одежды, с учётом особенностей своей фигуры и направлений современной моды;

- научить учащихся правильной и безопасной организации труда.

- формировать у учащихся навыки работы над авторским изделием и

коллективным проектом.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся умение правильно оценивать свою выполненную работу и работы других обучающихся;
- формировать у учащихся умения планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты деятельности;
- формировать у учащихся потребность в саморазвитии и способствовать самореализации их в творческой деятельности;
- воспитать у учащихся уважительное отношение к трудовой деятельности;
- создавать комфортный психологический климат в трудовой деятельности учащихся, обмен друг с другом и с преподавателем; вовлекать каждого в процесс организации коллективных дел.

Развивающие:

- развивать творческие способности у учащихся через продуктивное использование предлагаемых возможностей;
- развивать способность к самостоятельной творческой деятельности, коммуникативные, рефлексивные умения и навыки учащихся;
- развивать конструкторские навыки, творческие способности детей (воображение, художественно-образное мышление, фантазию, зрительное восприятие, чувство цвета и формы, композиционную культуру);
- ориентировать учащихся на рост собственных достижений и дальнейшее профессиональное самоопределение.

Отличительная особенность программы «Юный модельер» заключается в том, что на занятиях объединена теория и практика моделирования, конструирования, изготовления и оформления изделий в единый творческий процесс. Применение нестандартных решений способствует развитию творческой деятельности и выбору индивидуального стиля в одежде учащихся.

Данная программа основана на последовательности заданий возрастающей сложности, поддержании интереса к выполняемой работе, укреплении приобретённых навыков. Предлагаемая идея программы отражает образовательную концепцию: теория – творчество – практика, отслеживает этапы творческого роста (ученик – подмастерье – мастер), подчёркивает тесную связь содержания образования, форм обучения и видов деятельности, а также конечного результата.

В процессе реализации программы каждый учащийся может разработать и изготовить индивидуальную модель одежды, которая будет входить в общую коллекцию всего коллектива.

Адресат программы

Программа «Юный модельер» рассчитана на девочек и мальчиков среднего и старшего школьного возраста. В этом возрасте дети проявляют большой интерес к творчеству, у них достаточно развито воображение и выражено стремление к самостоятельности, создавая свои модели и участвуя в различных конкурсах, они нацелены на достижение положительных результатов.

Объём и срок освоения программы

Программа **базового уровня**, ориентирована на детей 12-16 лет. Срок реализации программы 3 года.

Занятия в группах 1 года обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю, 216 часов в год).

Занятия в группах 2 и 3 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю, 216 часов в год).

Количественный состав учащихся в учебных группах соотнесён:

- с количеством швейных машин
- с построением и раскладками лекал;

- с необходимостью тщательного контроля за соблюдением техники безопасности, правильностью выполнения операций и индивидуальной работой с каждым учащимся при разработке творческих моделей и создании коллекций.

I год обучения – 10 - 12 чел.

II год обучения – 10 -12 чел.

III год обучения - 10 чел.

Специфика обучения позволяет заниматься по данной программе детям, относящимся к различным категориям, в том числе оказавшимся в трудной жизненной ситуации (трудновоспитуемые, опекаемые), и детям с особыми образовательными потребностями (одаренным дети). Здесь созданы благоприятные условия для разных семей: многодетных, полных и неполных, малообеспеченных.

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса

В период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией образовательный процесс осуществляется с применением дистанционных (электронных) технологий.

При дистанционном обучении с учащимися проводятся консультации, мастер – классы, онлайн-конференции на платформах Zoom, Skype, Vk, WhatsApp, Сферум. Предоставляются ссылки на образовательные видеофильмы по темам программы, бесплатных интернет-ресурсов трансляций мастер-классов и др. Идут обсуждения в группах или при конференциях. Учащиеся самостоятельно готовят работы и высылают в группы социальных сетей. Идет активная связь с родителями.

Особенностью обучения детей по годам является распределение теоретических и практических занятий возрастающей сложности для поддержания интереса к выполняемой работе, укрепления приобретённых навыков.

Формы организации занятий

Способы и формы работы с детьми, которые планируются – индивидуальные и групповые, практические и теоретические.

Основной формой образовательного процесса является учебное занятие:

- по ознакомлению учащихся с новым материалом;
- по обобщению и систематизации изученного материала;
- по выработке и закреплению умений и навыков;
- проверки знаний и разбора проверочных работ;
- комбинированные учебные занятия;
- индивидуальные занятия.

Гибкая система обучения и набор дисциплин позволяет использовать и другие формы работы с учащимися:

- беседы;
- самостоятельные и практические работы;
- деловая игра;
- презентация (вида деятельности, выставки, проекта).
- мастер-классы;
- тестирование и анкетирование;
- подиумные показы авторских работ и коллекций;
- встречи с профессионалами;
- сменные, тематические, персональные выставки;
- участие в конкурсах и праздниках, проводимых в Центре;
- участие в городских, областных, региональных, Всероссийских конкурсах;
- концертная деятельность;
- встречи - презентации;
- экскурсии в музеи, на день открытых дверей в учебные заведения, в отделы

по продаже материалов.

Методы обучения на занятиях используются в зависимости от характера познавательной деятельности учащихся при усвоении изучаемого материала:

- объяснительно-иллюстративный (демонстрация рисунков, эскизов, иллюстраций),
- словесный (рассказ, беседа, объяснение),
- творческий (рисование эскизов, наброски, упражнения),
- наглядный (технологические карты, образцы, демонстрации),
- проектно- исследовательский метод,
- метод коллективного творческого поиска.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате освоения программы, учащиеся будут знать и применять на практике: приёмы безопасного обращения с иглами и ножницами, правила работы на швейной машинке, виды машинных швов, приёмы моделирования, конструирования и технологической обработки изделий и уметь выбирать для себя одежду с учётом особенностей своей фигуры и направлений современной моды, смогут создать свой собственный стиль. Научатся работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи, интернет-ссылки и т. д.

Метапредметные результаты:

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы: представление о культуре одежды и дальнейшему профессиональному самоопределению. Учащиеся приобретут опыт творческой деятельности по направлению «дизайн одежды», будут развивать такие качества личности как способность понимать окружающий мир и ориентироваться в нём; самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию; принимать решения и оценивать свои возможности.

Личностные результаты:

Получат опыт деятельности, самоорганизации, самоконтроля, самореализации и ориентации в профессиях, связанных с миром моды. У учащихся формируются такие качества личности, как трудолюбие, аккуратность, способность доводить дело до конца, умение слышать педагога и сверстников, работать самостоятельно и взаимодействовать в коллективе в процессе совместной деятельности индивидуально и в группе, которое можно применять и в повседневной жизни. Будут созданы условия поддержки мотивации к познанию и развитию творческих способностей учащихся, творческой деятельности, в результате чего они смогут создать творческий продукт – авторские и коллективные модели одежды, которые получат возможность участия в выставках, показах и конкурсах.

Формы подведения итогов (аттестация)

Виды аттестации: промежуточная и итоговая.

Промежуточная аттестация (декабрь) осуществляется с помощью выполнения:

- самостоятельных работ;
- практических работ;
- выставок внутри Центра;
- персональных выставок;
- зачета.

Итоговая аттестация (май) включает в себя:

- проектирование творческой модели;
- проектирование коллекции одежды с участием в конкурсах ;
- участие в областных, региональных, Всероссийских и

Международных конкурсах.