

Аннотация
на дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу
«Школа актера»

разработчик: педагог дополнительного образования
Муниципальной бюджетной образовательной организации
дополнительного образования
Центра дополнительного образования г. Мыски
Бабичева Ольга Николаевна

Общая характеристика программы:

- данная общеобразовательная общеразвивающая программа относится к программам художественной направленности, что нашло свое отражение, как в изучаемом содержании, так и в использовании специфических видов деятельности;

- уровень программы: базовый;

- тип программы - модифицированная, составлена на основе программы Министерства образования РФ «Театральный кружок» Ю.И. Рубина, Т.Ф. Яковлева, Е.П. Перельман (Москва «Просвещение» 1984г), с учетом рекомендаций корифеев отечественного театра К.С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, М. Чехова, П.М. Якобсона, А. Мессерера, М. Мейерхольда руководителям театральных коллективов.

- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: учебная группа, театральной студии «Алекс и К».

- возраст обучающихся: 15-18 лет;

- срок реализации программы- 3 года.

Актуальность данной программы определяется тем, что она отвечает потребностям современных детей и их родителей в развитии творческой индивидуальности, активности обучающихся и объединяет в себе различные аспекты театрально - творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни.

Цель программы: формирование личностных установок обучающихся, их умения выражать себя через образ посредством различных форм театральных выступлений, профессиональная ориентация обучающихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- учить самостоятельной работе над пьесой;

- учить правильному поведению на сцене во время репетиции при самостоятельном воплощении режиссерских замыслов;

- дать знания правил действий во время выступлений;

- дать знания правил работы с партнером, реквизитом, сценической установкой;

- способствовать приобретению профессиональных актерских навыков;

- выработать навыки фиксации ключевых мизансцен;

- учить определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- научить давать объективную оценку своему труду.

Развивающие:

- развивать и реализовывать творческие способности обучающихся;
- развивать навыки запоминания отрывков текста, пластических отрывков;
- развивать у обучающихся личностные качества: усидчивость, внимательность, наблюдательность, способствующие освоению учебной информации.

Воспитательные:

- способствовать снятию внутренних зажимов;
- воспитывать культуру общения в коллективе;
- воспитывать ответственное отношение к работе над спектаклем;
- способствовать приобретению навыков творческой деятельности;
- воспитывать уважительное отношение к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам других людей.

Организация образовательной деятельности

Уровень дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа актера» - ***базовый***.

Данная программа является преемственной с программой «Актерское мастерство».

Программа предназначена для учащихся 15 - 18 лет.

Количество учащихся: 8-10 человек в группе.

Набор учащихся по данной программе осуществляется только с учетом навыка работы в театральной студии или переводом из других групп, занимающихся театральной деятельностью. Учащиеся также могут включиться в освоение дополнительной образовательной программы на любом этапе обучения при наличии у него умений и навыков для освоения программы данного этапа обучения.

Формы и режим занятий

Количество занятий: 1 год обучения- 4 часа (2 раза в неделю по 2 часа); 2 и 3 года обучения- 2 раза в неделю по 3 часа.

Основной формой организации образовательного процесса является индивидуальные и групповые занятия. Программой предусмотрено вариативное использование других форм организации: занятия малокомплектными группами для работы над ролью, индивидуальные занятия, репетиции и театральные выступления.

Объем и сроки освоения программы

Срок реализации программы - 3 года.

Режим организации занятий

1 год обучения, 2 год и 3 год обучения - 3 академических часа по 45 минут = 2 часа 15 минут.

Во все года обучения после каждого академического часа (45 минут) перерыв 5 минут.

Форма обучения

1. Очная (традиционная и дистанционная с применением дистанционных (электронных) технологий).

Для реализации программы необходима очная форма обучения, с применением дистанционных образовательных технологий в период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией.

При дистанционном обучении с учащимися проводятся консультации, мастер – классы, онлайн-конференции на платформах Zoom, Skype, Vk, WhatsApp. Предоставляются ссылки на образовательные видеофильмы по темам программы, бесплатных интернет-ресурсов трансляций спектаклей, мастер-классов и др. Идут обсуждения в группах или при конференциях. Учащиеся самостоятельно готовят работы и высылают в группы социальных сетей. Идет активная связь с родителями.

Основной формой организации образовательного процесса является как групповое, так и индивидуальное **учебное занятие**, в которое включается теоретический блок подачи учебного материала и практический блок. Обязательно проходят на всех занятиях актерские **тренинги**.

Программой предусмотрено вариативное использование других форм организации образовательной деятельности: занятия малокомплектными группами и индивидуально для работы над ролью, репетиции и театральные выступления. Также при реализации программы могут быть использованы **конкурсно – игровые программы, мастер – классы, концерты и обязательно спектакль**.

Планируемые результаты реализации программы

Главным результатом каждого года обучения становится выпуск спектакля или концерта, а также – многократный его прокат. Участие в профессиональных конкурсах разного уровня.

Освоение программного материала позволит достичь следующих результатов:

- приобретение знаний о театральной культуре, художественной культуре.
- приобретение умений и навыков работы на сцене, быстрой и выразительной речи, четком и правильном выполнении элементов сценического движения, умения работать над ролью, пьесой.
- повышение уровня общей культуры учащихся: поведения, общения.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575812

Владелец Варакина Ольга Александровна

Действителен с 26.04.2022 по 26.04.2023