

Аннотация
на дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу «Ритмопластика»
Разработчик: педагог дополнительного образования Муниципальной
бюджетной образовательной организации
дополнительного образования
Центра дополнительного образования г. Мыски
Токмагашева Евгения Алексеевна

Общая характеристика программы:

- данная общеобразовательная общеразвивающая программа относится к программам художественной направленности, что нашло свое отражение, как в изучаемом содержании, так и в использовании специфических видов деятельности;
- уровень программы: базовый;
- тип программы – модифицированная, составлена в 2004 году на основе программ «Ритмика и танец», М., Искусство, 1976г. и «Ритмика и хореография, Красноярск, Сибирь, 1994г.
- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: учебная группа.
- возраст обучающихся: 7-11 лет;
- срок реализации программы- 2 года.

Актуальность данной программы обусловлена тем, разработана в рамках комплексной программы Школа «Дизайн моды», предусмотрена для девочек младшего школьного возраста, посещающих детское объединение. «Мастерская Барби». Содержание программы направлено на знакомство с элементами музыкальной грамоты, развитие координации движений и физических возможностей у детей, а так же на формирование художественно-творческих способностей, что дает маленьким модницам с помощью занятий ритмопластикой почувствовать себя настоящими моделями.

Новизна программы заключается в применении новых педагогических технологий в процессе проведения занятий, в специфике содержания, в использовании ИКТ.

Ведущей идеей программы является развитие творческих способностей детей, обеспечение эстетического и физического развития, выработка навыков музыкального восприятия через движение.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия ритмопластикой оказывают на детей не малое воспитательное воздействие. То, что упражнения выполняются всем коллективом и часто при необходимости требуют четкого взаимодействия всех участников, повышает у них чувство ответственности, товарищества, приучает к сотворчеству. Кроме того, у детей развивается воображение, ассоциативная память, мышечная свобода.

Цель программы: обеспечение эстетического и физического развития,

творческих способностей учащихся посредством ритмики и дефиле.

Задачи программы:

Задачи:

Обучающие:

- обучать детей основам хореографии, дефиле;
- формировать у учащихся навыки музыкального восприятия и передачи образов через движения.
- содействовать развитию у детей мышечной памяти и свободы, координации для исполнения начальных элементов дефиле.

Развивающие:

- развивать музыкальный слух учащихся;
- развивать чувство ритма у детей с помощью специальных упражнений;
- способствовать формированию гибкости у учащихся.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся уверенность в себе с помощью выступлений на публике;
- способствовать формированию дружеского общения в детском коллективе с помощью выполнения подгрупповых и групповых заданий, проведения досуга;
- содействовать формированию у учащихся чувства ответственности, товарищества.

Организация образовательного процесса

Набор в учебные группы является свободным. Добор детей среди учебного года может проводиться по желанию детей, их родителей (законных представителей).

Срок реализации программы – 2 года.

- I год обучения – 7-8 лет;
- II год обучения – 9-11 лет.

Количество обучающихся в группах:

- I год обучения – 10-12 человек;
- II год обучения – 10 человек.

Режим занятий - 1 раз в неделю по 2 часа.

Общее количество часов:

- I год обучения – 72 часа;
- II год обучения – 72 часа.

Форма обучения

- Очная (Традиционная и дистанционная с применением дистанционных (электронных) технологий)

Для реализации программы необходима как очная форма обучения, так и с применением дистанционных образовательных технологий в период

временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией.

При дистанционном обучении с учащимися проводятся консультации, мастер – классы в YouTube. На сайте МБОУ ДО ЦДО размещаются ссылки на образовательные видеофильмы по темам программы, трансляции мастер-классов, размещаются творческие задания для самостоятельного выполнения учащимися. Обратная связь с детьми и родителями осуществляется через группу в Whats App.

Формы организации работы с обучающимися

В организации работы с обучающимися используются следующие формы:

- демонстрация движений и упражнений педагогом;
- демонстрация движений и упражнений с помощью мультимедийного оборудования (аудио-, видеотехника);
- консультации;
- беседы;
- самостоятельные и практические задания, направленные на повторение навыков по хореографии и дефиле;
- участие в конкурсах и праздниках, проводимых в Центре;
- участие в номинации «Маленькая топ-модель» конкурса «Подиум для Барби».

Планируемые результаты

По окончанию программы обучающийся будет:

- иметь представление об основах музыкальной грамоты, упражнениях на развитие гибкости и выворотности, основах хореографии;
- уметь правильно владеть мышцами тела;
- иметь первоначальные навыки в исполнении танцевальных движений;
- развить слуховое внимание и гибкость.
- владеть музыкальностью, скоординированностью в исполнении начальных элементов дефиле.

Формы подведения итогов

В процессе обучения педагогом применяются индивидуальные и групповые формы контроля.

Промежуточный контроль осуществляется с помощью:

- наблюдения;
- выполнения практического задания

Итоговый контроль включает в себя:

- наблюдение
- выполнение практического задания;
- участие в «Подиуме для Барби»

По итогам контроля проводится мониторинг по следующим направлениям: «Знание основ и владение навыками музыкальной грамоты», «Знание и владение начальными навыками по хореографии и дефиле».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575812

Владелец Варакина Ольга Александровна

Действителен с 26.04.2022 по 26.04.2023