

Аннотация
на дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу
«Поющее перышко»

Разработчик: педагог дополнительного образования
Муниципальной бюджетной образовательной организации
дополнительного образования
Центра дополнительного образования г. Мыски
Епифанова Татьяна Петровна

Общая характеристика программы:

- данная общеобразовательная общеразвивающая программа относится к программам художественной направленности, что нашло свое отражение, как в изучаемом содержании, так и в использовании специфических видов деятельности;

- уровень программы: ознакомительный;
- тип программы - модифицированная составлена на основе программы «Музыка», автор-составитель Н.Г.Игнатьева, Спб: Москва, 2003г.
- вид детского объединения, в рамках которого реализуется программа: учебная группа.
- возраст обучающихся: 6-7 лет
- срок реализации программы- 1 год.

Актуальность данной программы заключается в том, что обучение и воспитание в Образцовом детском коллективе музыкального театра «Поющее перышко» основывается на лучших традициях музыкальной культуры, которые помогают решить очень актуальный сейчас вопрос – привлечение детей к добру, красоте.

Ведущей идеей программы является повышение уровня внутренней культуры и формирование личности обучающихся, в контексте общечеловеческой культуры.

Цель данной программы: формирование музыкальной культуры у учащихся на основе представления о роли и социальном назначении музыки в нашей жизни через знакомство с простейшими жанрами музыкального искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- обогащать музыкальные впечатления учащихся, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями;
- формировать у учащихся элементарные певческие навыки;
- научить учащихся распознавать разнообразные интонационные обороты;
- обучать учащихся искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;
- научить учащихся различать характер, темп, динамические оттенки музыки;
- научить учащихся различать высоту звука;

- научить учащихся выделять средства музыкальной выразительности, видеть различие музыкальных образов;
- учить учащихся высказываться о характере музыкального произведения.

Развивающие:

- развивать у учащихся эмоциональную отзывчивость, ладово-высотный слух и чувство ритма, способствовать формированию певческого голоса;
- развивать у учащихся умение различать эмоциональное содержание песен и передавать его при пении;
- развивать у учащихся певческую активность;
- создавать условия для развития у учащихся музыкальных способностей.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся интерес к музыке;
- содействовать возникновению и первоначальному проявлению музыкального вкуса у учащихся на основе полученных впечатлений и представлений о музыке.
- формировать умение у учащихся общаться в игре друг с другом и со взрослыми.

Организация образовательного процесса

Программа предназначена для музыкального обучения детей в возрасте от 6 до 7 лет. Срок обучения один год. Ритм обучения зависит от одаренности и способностей детей. Состав группы 10-12 человек позволяет проводить групповые занятия, а так же обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. Курс рассчитан на 72 часа (2 раза в неделю по 1 часу).

Формы обучения: очная

- Очная (Традиционная и дистанционная с применением дистанционных (электронных) технологий на период сложной эпидемиологической обстановки)

Ведущая форма организации обучения - занятие. Форма проведения занятий: традиционное занятие, занятие-концерт, творческий отчет, занятие-праздник и др. Такие формы работы позволяют педагогу обратить внимание на восприятие и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Планируемые результаты

Обучающиеся, прошедшие обучение по программе *знают:*

- правила пользования дыханием;
- правила дикции при пении;
- один цикл фонопедических упражнений;
- правила чистого интонирования.

умеют:

- работать с фонограммой;
- исполнить песенный материал;
- совершать несложные сценические движения;
- составлять голосовые вариации на заданную тему.

Способы проверки планируемых результатов

Проверка результатов образовательной деятельности проходит поэтапно:

Текущий контроль - осуществляется посредством наблюдения за самостоятельной работой учащихся, устного опроса, исполнения музыкального материала.

Промежуточный контроль – предварительное определение уровня знаний. Это тестовые и практические задания по пройденным темам, выступления на концертах, контрольные занятия. Проводится по окончании 1 полугодия (декабрь-январь).

Итоговый контроль (май) - происходит при помощи тестирования и наблюдения (контрольное занятие, концерт).

Места демонстрации успешности учащихся по программе «Поющее перышко»:

Концерт «Новогодний»

Концерт «Для мам»

Концерт «23 февраля»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575812

Владелец Варакина Ольга Александровна

Действителен с 26.04.2022 по 26.04.2023